

編號	類型	說明	動作舉例	AD 符號說明	影片	承認	說明				
1	BD + AD	<p>* 當 BD 結合 AD 時，應具有除「BD」外，至少兩個加分標準，AD 才有效。</p> <p>* 當 BD 結合 AD 時，若只有「BD」加另一個加分標準，僅能視為手具操作多樣性。</p> <p>* 例外：棍棒敲擊、單手滾球。</p> <p>* 未列出的手具操作，不受此限。</p>	V	V ↓F	球：胸口拍球	V (↓F ≠)	https://youtu.be/mLlyPcZK7eQ	X	僅視為手具多樣性		
				V ↓F	球：視線外、不用手拍球	V (↓F ≠ ⊗)	https://youtu.be/iltOVVMX9O0d	O			
				V ↓F	球：視線外、腿下拍球	V (↓F ≠ ⊗)	https://youtu.be/MaRq2Ynm52o	O			
			2-1	∞	∞ ⇄	環：腿下傳遞	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/qTQA3Rmxz_4	X	COP p.21 # 3.4. 操作第六點：繞身體部位或腿下傳遞手具。	
					∞ ⇄	環：腿下換手+軸轉	∞ (⇄ ≠ ⊗)	https://youtu.be/76e0sOPTrY	O		平衡是否成立，暫不在討論範圍
					∞ ⇄	環：腿下換手+軸轉	∞ (⇄ ≠ ⊗)	https://youtu.be/315zj3yH_bk	O		
					∞ ⇄	環：腿下傳遞	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/w7pm1DbgYLM	X		
					∞ ⇄	棒：腿下傳遞	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/6_PEpp-Z8kY	X		
					∞ ⇄	棒：腿下敲擊	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/cwSw2c3gRWk	X		僅視為手具多樣性
					∞ ⇄	棒：腿下、視線外敲擊	∞ (⇄ ≠ ⊗)	https://youtu.be/6UwHjFWwZOs	X		僅視為手具多樣性
					∞ ⇄	棒：繞身體部位操作	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/4xL2V0vHksA	X		僅視為手具多樣性
			2-2	∞ ⇄	棒：腿下敲擊	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/cwSw2c3gRWk	X	僅視為手具多樣性		
			2-3	∞ ⇄	棒：繞身體部位操作	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/4xL2V0vHksA	X	僅視為手具多樣性		
			2-4	∞ ⇄	帶：不用手操作	∞ (⇄ ≠)	https://youtu.be/z3eGuyTqdqI	X	根據 2019.06 新信個人 D3/D4 # 26		
			3	∞∞∞	∞∞∞ T°	環：視線外滾環	∞∞∞ (T° ⊗)	https://youtu.be/DKQUYED1oQA	X	根據 2019.06 新信個人 D3/D4 # 27 僅視為手具多樣性	
					∞∞∞ T°	球：視線外滾球	∞∞∞ (T° ⊗)	https://youtu.be/SH6Y0_JUN1o	X	根據 2019.06 新信個人 D3/D4 # 27 僅視為手具多樣性	
					∞∞∞ ↓F	球：單手視線外滾球	∞∞∞ (↓F ⊗)	https://youtu.be/1sn0GKDPWwM	O	根據 2019.06 新信個人 D3/D4 # 27	
					∞∞∞ T°	球：單手視線外滾球	∞∞∞ (T° ⊗)	https://youtu.be/7kxHLDJcgIk	O	根據 2019.06 新信個人 D3/D4 # 27	
					∞∞∞ ↓F	球：不用手、視線外滾球	∞∞∞ (↓F ≠ ⊗)	第一個平衡 https://youtu.be/bizbSJOZ5c	O		
			4	⊖	⊖ ↓F	繩：從腿下穿過	⊖ (↓F ⊗)	第二個平衡 https://www.youtube.com/watch?v=ly_wVa9WzoA&feature=youtu.be	X	根據 2019.06 新信 p.17 僅視為手具多樣性	
					⊖ ↓F	環：從腿下穿過	⊖ (↓F ⊗)	https://youtu.be/SSRBITq_hYM	X	根據 2019.06 新信 p.17 僅視為手具多樣性	
					⊖ ⇄	繩：向後穿過	⊖ (⇄ ←)	https://www.youtube.com/watch?v=sHBBaIRP6rk&feature=youtu.be	X	根據 2019.06 新信 p.17 僅視為手具多樣性	
					⊖ ⇄	繩：向後穿過	⊖ (⇄ ←)	https://youtu.be/31ucf-CWlro	X	根據 2019.06 新信 p.17 僅視為手具多樣性	
					⊖ ⇄	繩：過繩跳二迴旋	⊖ (⇄ ⊗)	https://youtu.be/vnBXkdtvXww	X	僅視為手具多樣性	
					⊖ ⇄	繩：過繩跳向後二迴旋	⊖ (⇄ ← ⊗)		O		
			5	○	○ ⇄	繩：腿下繞繩	○ (⇄ ≠)	https://www.youtube.com/watch?v=O2rB9QWFAFo&feature=youtu.be	X	根據 2019.06 新信 p.17 僅視為手具多樣性	
					○ ↓F	繩：腿下繞繩	○ (↓F ≠ ⊗)	第一個平衡 https://www.youtube.com/watch?v=ly_wVa9WzoA&feature=youtu.be	O	根據 2019.06 新信 p.17	
					○ ↓F	繩：腿下繞繩	○ (↓F ≠ ⊗)		O		
					○ F	環：不用手繞環	○ (F ≠)	https://youtu.be/EA6czYggPhI	X	僅視為手具多樣性	
			6	⊖	⊖ ↓F	環：頸部軸轉	⊖ (↓F ≠)	https://youtu.be/fB-BUyc4WzA	X	僅視為手具多樣性	
7	⊙	⊙ ↓F	棒：雙棒、單棒 視線外小圓	⊙ (↓F ⊗)	https://youtu.be/zUc9Lr0G6Yo	X	僅視為手具多樣性				
		⊙ ↓F	棒：雙棒、單棒 視線外小圓	⊙ (↓F ⊗)	https://youtu.be/gPT_31EHUAI	X	僅視為手具多樣性				

		*彩帶特別說明	8		帶：視線外螺旋		https://youtu.be/q5S1116n0KE	○	
			8		帶：腿下、視線外螺旋		https://youtu.be/d54eGjJfcHQ	○	
			9		帶：螺旋		https://youtu.be/rH3TIUCBiZl	×	未在腿下操作，僅帶形留在腿下
			9		帶：視線外小拋		https://youtu.be/X_DswJ3-2hU	○	
			9		帶：視線外小拋		https://youtu.be/NxJkzDfeRes	○	
			10		帶：視線外小拋		https://youtu.be/2O5r7446EWQ	○	
編號	類型	說明	動作說明		AD 符號說明	影片	承認	說明	
2	低姿 AD	<p>【不具轉動的 AD】</p> <p>* 小拋 AD 時，應改變姿態（同團隊）或空間高度，AD 才有效。</p> <p>* 大拋後的接，應具有除「低姿」外，至少兩個加分標準，AD 才有效。</p> <p>* 身體若無任何動作（如轉動、踢腿、下腰、波浪…等），即使符合 AD 數量要求，此 AD 仍無效。</p>	1	改變姿態：雙棒小拋腿下接		https://youtu.be/zbOorcOZ0qk	○		
				改變姿態：單棒小拋視線外拋		https://youtu.be/J2LjiG0tLY	○		
				改變姿態：雙棒小拋腿下拋、腿下接		https://youtu.be/mY3VhBR19-M	○		
				未改變姿態：雙棒小拋視線外接		https://youtu.be/ZKCUre0TPjs	×		
				未改變姿態：小拋腿下接		https://youtu.be/JJTnAC7wm3w	×		
			2	缺少一加分要素		https://youtu.be/mpmB_ADiHIQ	×	假設 承認	
						https://youtu.be/5uxD9pEblU4	○		
				缺少一加分要素		https://youtu.be/rHiY46QLU0k	×		
						https://youtu.be/x9PNkbXYNmo	○		
						https://youtu.be/XITrLlwboaY	○		
彩帶特例			https://youtu.be/JMH5woqCikg	○					
			https://youtu.be/M7GDZ4LTW6U	○					
3	AD	* 身體若無任何動作（如轉動、踢腿、下腰、波浪…等），即使符合 AD 數量要求，此 AD 仍無效。	1	身體無任何動作		https://youtu.be/Da8AbKf99io	×		
				身體無任何動作		https://youtu.be/CVnDaZ3TAvo	×		
				踢腿		https://youtu.be/J2i3ewtS-zE	○		